



Fondo Concursable
para la Cultura

Montevideo, lunes 13 de junio de 2015.

Evaluación correspondiente a la primera etapa de la Categoría Música del Fondo Regional, jurado actuante Jorge Alastra, Luis Pérez Aquino y Pablo Silveira.

Nº	TITULO	Antecedentes y méritos	Impacto	Calidad y relevancia	Total
E401.15	Toco... y me quedo	9	18	19	46
E466.15	Ciclo de Música de Maldonado	9	18	19	46
E602.15	"Desarrollo técnico y rítmico en batería y percusión: ciclo de talleres"	8	19	19	46
E657.15	Construyendo música	9	19	18	46
E731.15	"Son de Sierra En Concierto"	8	19	19	46
E778.15	Memoria de una Voz de Trueno	8	19	19	46
E131.15	La Tía Pascualina en Escuelas Especiales	9	18	18	45
E433.15	Tierra de Cantores	9	17	19	45
E748.15	Conciertos Didácticos de Harmonio Ensemble	9	17	19	45
E751.15	"Laboratorio Sonoro-Musical"	9	16	15	40
E820.15	Festival Salú Fest 2	8	16	15	39
E600.15	¿Una murga en Artigas? Artigas también es Uruguay!	8	16	14	38
E835.15	Expreso Música: un viaje de ida.	8	15	15	38
E772.15	Coral Fé el Cant: celebremos el canto	8	14	14	36
E388.15	Armonizando canciones	7	14	14	35
E347.15	Arteros en la Ruta	9	11	13	33
E407.15	Sebastián Díaz Gira Regional	8	12	13	33
E470.15	GIRA CUARTETO SAN FERNANDO	8	12	13	33



Usos y Gastos LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

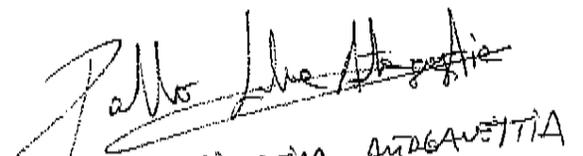
MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
MONTEVIDEO

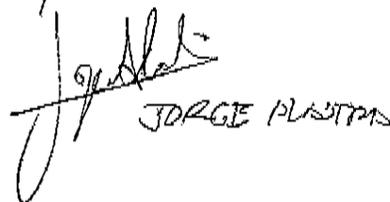


Fondo Concursable
para la Cultura

E661.15	Escuela de Música de Lascano	8	13	11	32
E665.15	SAN ANTONIO JAZZ II	8	11	13	32
E864.15	SORIA, POR VOS	8	12	12	32
E118.15	A donde está la gente	9	11	11	31
E120.15	CLINICA Y CONCIERTO DE JAZZ	9	11	11	31
E312.15	Shourugua	8	12	11	31
E336.15	IN Concert	9	10	11	30
E699.15	Candombe con Andumbé	8	11	11	30
E106.15	Festejando los Tiempos 3: Un Recital de la Unión Hace la Música	9	10	10	29
E563.15	Coro de niñas y niños de Salinas	6	12	11	29
E832.15	"Desintonizados" La Propia Fusión Banda	7	11	11	29
E274.15	El lobo que gira	8	10	10	28
E639.15	MOZART- Prodigiosa Fantasía	8	9	11	28
E708.15	Un año de Demoliendo Teles	7	11	10	28
E843.15	"TURBULENTO"	6	11	11	28
E870.15	Mantys	6	10	10	28
E300.15	El Sonido Interior	8	7	8	23


Luis Pérez Aquino


PABLO SILVEIRA ANTIGNETTA


JORGE PLATAS



Fondo Concursable
para la Cultura

Viernes 7 de agosto de 2015

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la Categoría Música del Fondo Regional, jurado actuante el Sr. Sabat Bravo, el Sr. Mario Varela y la Sra. Mariana Tafernaberry.

Nº	TÍTULO	Plan de distribución, promoción y difusión	Presupuesto	Total
E131.15	La Tía Pascualina en Escuelas Especiales	20	10	30
E401.15	Toco... y me quedo	20	10	30
E433.15	Tierra de Cantores	20	10	30
E600.15	¿Una murga en Artigas? Artigas también es Uruguay!	20	10	30
E466.15	Ciclo de Música de Maldonado	20	9	29
E602.15	"Desarrollo técnico y rítmico en batería y percusión: ciclo de talleres"	20	9	29
E657.15	Construyendo música	20	9	29
E820.15	Festival Salú Fest 2	19	9,4	28,4
E772.15	Coral Fé el Cant: celebremos el canto	19	9	28
E751.15	"Laboratorio Sonoro-Musical"	19	9	28
E748.15	Conciertos Didácticos de Harmonio Ensemble	18	9	27
E778.15	Memoria de una Voz de Trueno	20	7	27
E731.15	"Son de Sierra En Concierto"	17	9	26
E835.15	Expreso Música: un viaje de ida.	17	7,5	24,5
E388.15	Armonizando canciones	12	6	18


SABAT BRAVO


VARELA


MARIANA TAVERNABERRY



Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY

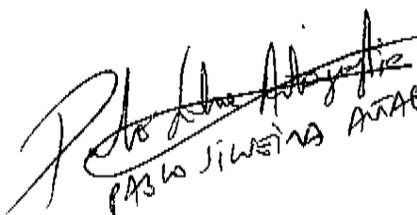


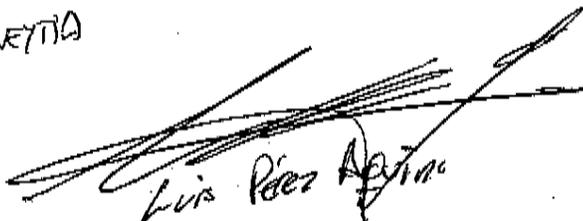
Fondo Concursable
para la Cultura

Viernes 14 de agosto de 2015

Evaluación correspondiente a la tercera etapa de la Categoría Música del Fondo Regional, jurado de contenidos culturales actuante el Sr. Jorge Alastra, el Sr. Luis Pérez Aquino y el Sr. Pablo Silveira, y como representante del jurado de viabilidad el Sr. Mario Varela.

Nº	TÍTULO	Calidad global
E751.15	"Laboratorio Sonoro-Musical"	20
E401.15	Toco... y me quedo	18
E433.15	Tierra de Cantores	18
E466.15	Ciclo de Música de Maldonado	18
E602.15	"Desarrollo técnico y rítmico en batería y percusión: ciclo de talleres"	18
E657.15	Construyendo música	18
E748.15	Conciertos Didácticos de Harmonio Ensemble	17
E778.15	Memoria de una Voz de Trueno	17
E600.15	¿Una murga en Artigas? Artigas también es Uruguay!	16
E772.15	Coral Fé el Cant: celebremos el canto	15
E131.15	La Tía Pascualina en Escuelas Especiales	14
E820.15	Festival Salú Fest 2	14
E731.15	"Son de Sierra En Concierto"	14
E835.15	Expreso Música: un viaje de ida.	14


PABLO SILVEIRA ANABAVETIA


Luis Pérez Aquino


JORGE ALASTRA



Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY



Fondo **Concursable**
para la **Cultura**

ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 14 días del mes de agosto de 2015, se reúne el Sr. Jorge Alastra, el Sr. Luis Pérez Aquino y el Sr. Pablo Silveira en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría **Música, Fondo Regional** y el Sr. Mario Varela en representación del jurado de viabilidad.

Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M264/15 de fecha 18 de marzo de 2015 para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2015 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución Ministerial M143/15 de fecha 5 de febrero 2015.

Se resolvió que de los 35 proyectos de la categoría Música del Fondo Regional sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:

N°	Nombre	Apellido	Título	Total 1° Etapa	Total 2° Etapa	Total 3° Etapa	Puntaje Total	Monto otorgado en pesos uruguayos	Región
E466.15	Santiago	Curci	Ciclo de Música de Maldonado	46	29	18	93	99.970	1
E131.15	Martha	Harte	La Tía Pascualina en Escuelas Especiales	45	30	14	89	88.979	1
E751.15	Leandro	De Souza Rocha	"Laboratorio Sonoro-Musical"	40	28	20	88	96.747	1
E731.15	Patxo	Zugarramurdi	"Son de Sierra En Concierto"	46	26	14	86	100.000	1
E600.15	Michael	Goncalvez	¿Una murga en Artigas? Artigas también es Uruguay!	38	30	16	84	99.970	2
E602.15	Pablo	Pauletti	"Desarrollo técnico y rítmico en batería y percusión: ciclo de talleres"	46	29	18	93	100.000	3
E778.15	Anahi	Fernández	Memoria de una Voz de Trueño	46	27	17	90	99.758	3
E433.15	Juan	Frache	Tierra de Cantores	45	30	18	93	100.000	4



Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY



Fondo Concursable
para la Cultura

E748.15	Andrea	Billar	Conciertos Didácticos de Harmonio Ensamble	45	27	17	89	97.000	4
E401.15	Analia	Monti	Toco... y me quedo	46	30	18	94	99.370	5
E657.15	Gabriel	Aldacour	Construyendo música	46	29	18	93	99.745	6
E820.15	Darwin	Fernández	Festival Salú Fest 2	39	28,4	14	81,4	100.000	6

El jurado resuelve otorgar mención a los proyectos del Fondo Regional que cuentan con mérito para ser financiados, pero no obtuvieron el fondo debido a la insuficiencia del monto total a distribuir, de acuerdo al siguiente orden de prelación:-----

N°	Nombre	Apellido	Título	Total 1° Etapa	Total 2° Etapa	Total 3° Etapa	Puntaje Total	Monto solicitado en pesos uruguayos	Región
E772.15	Manuel	Rivoir	Coral Fé el Cant: celebremos el canto	36	28	15	79	100000	4
E835.15	Alejandra	Volpe	Expreso Música: un viaje de ida.	38	24,5	14	76,5	32850	6

Este jurado asignó un total de \$ 1.181.539 del Fondo Regional, de \$ 1.200.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 18.461.-----

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.-----

Josefina
JOSÉ BLASTRA

Manuel

Luis RIVERA

Pablo Jilweina
PABLO JILWEINA ANAGUAYIA



Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY