

Montevideo, 10 de julio de 2015.

Evaluación correspondiente a la primer etapa de la Categoría Fotografía Fondo Regional, jurado actuante Marcelo Cattani, Camilo Dos Santos e Ignacio Rodríguez. El Sr. Ignacio Rodríguez se excusó de evaluar el proyecto Y730.15.

| N°      | TITULO  | Antecedentes<br>y méritos | Impacto | Calidad y<br>relevancia<br>cultural | Total<br>42 |
|---------|---|---------------------------|---------|-------------------------------------|-------------|
| Y569.15 | MiJO - Postales del Uruguay   | 8                         | 16      | 18                                  |             |
| Y794.15 | TALLER DE FOTOGRAFÍA<br>EXPERIMENTAL  | 10                        | 17      | 15                                  | 42          |
| Y448.15 | RIVERA LADÓ B   | 8                         | 18      | 15                                  | 41          |
| Y195.15 | FOTOGALERIA: Desarrollo de la memoria histórica de La Floresta  | 9                         | 16      | 13                                  | 38          |
| Y439.15 | Soy parte   | 8                         | 16      | 10                                  | 34          |
| Y803.15 | Mirar Mirando   | 10                        | 11      | 13                                  | 34          |
| Y700.15 | Mamíferas   | 7                         | 16      | 10                                  | 33          |
| Y892.15 | Así nos vemos así nos ven   | 7                         | 16      | 10                                  | 33          |
| Y730.15 | Irmio. Un banco de imágenes con una mirada local  | 6                         | 10      | 13                                  | 29          |
| Y369.15 | Fotorreportaje: Isla de Flores "Testigo<br>mudo de una época de sueños" y<br>Aiguá "entre Piratas y Matreros" | 8                         | 11      | 6                                   | 25          |
| Y753.15 | LA BELLEZA DE LA VIDA EN LA<br>FOTOGRAFIA COTIDIANA   | 8                         | 11      | 6                                   | 25          |

Uruşuny Cultural, LEY DE PONDÓ CONCURSABLE PARA LA CULTURA





Viernes 7 de agosto de 2015

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la Categoría Fotografía del Fondo Regional, jurado actuante el Sr. Sabat Bravo, el Sr. Mario Varela y la Sra. Marianela Tafernaberry.-----

| Ν°      | TITULO   | Plan de<br>distribución,<br>promoción y<br>difusión | Presupuesto | <b>Total</b> |  |
|---------|--|---|-------------|--------------|--|
| Y569.15 | MiJO - Postales del Uruguay                                    | 20  | 8,4         |              |  |
| Y195.15 | FOTOGALERIA: Desarrollo de la memoria histórica de La Floresta | 17  | 9,7         | 26,7         |  |
| Y794.15 | TALLER DE FOTOGRAFÍA<br>EXPERIMENTAL                           | 16  | 9,4         | 25,4         |  |
| Y448.15 | RIVERA LADO B  | 15  | 7,5         | 22,5         |  |
| G/I     | Enoudris A   | Jela (u   | MADINEN TA  | a feel f     |  |





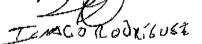


Lunes 10 de agosto de 2015

MARCEW CATTANI

Evaluación correspondiente a la tercera etapa de la Categoría Fotografía del Fondo Regional, jurado de contenidos culturales actuante el Sr. Marcelo Cattani, el Sr. Camilo Dos Santos y el Sr. Ignacio Rodríguez, y como representante del jurado de viabilidad el Sr. Sabat

| N°  | TÍTULO  | Calidad global<br>19 |  |  |
|---|---|----------------------|--|--|
| Y569.15                                   | MiJO - Postales del Uruguay                           |                      |  |  |
| Y794.15 TALLER DE FOTOGRAFÍA EXPERIMENTAL |   | 19                   |  |  |
| Y448.15                                   | RMERA LADÓ B  | 18                   |  |  |
|   | FOTOGALERIA: Desarrollo de la memoria histórica de La |                      |  |  |
| Y195.15                                   | Floresta  | 16                   |  |  |



Carrila Do, Sylas.









| Nº T    | Nombre  | Apellido | TITULO  | Total<br>1°<br>Etapa | Total<br>2°<br>Etapa | Total<br>3°<br>Etapa | Puntaje<br>Total | Monto<br>otorgado<br>en pesos<br>uruguayos | Región |
|---------|---------|----------|---|----------------------|----------------------|----------------------|------------------|--|--------|
| Y569.15 | Juan    | Pérez    | MiJO - Postales del<br>Uruguay  | 42                   | 28,4                 | 19                   | 89,4             | 79.235                                     | 4      |
| Y794.15 | Maria   | Aldaz    | TALLER DE<br>FOTOGRAFÍA<br>EXPERIMENTAL                                 | 42                   | 25,4                 | 19                   | 86,4             | 100.000                                    | 4      |
| Y195.15 | Hana    | Tauber   | FOTOGALERIA:<br>Desarrollo de la<br>memoria histórica<br>de La Floresta | 38                   | 26,7                 | 18                   | 82,7             | 100.000                                    | 6      |
| Y448.15 | Adriana | Epifanio | RIVERA LADO B   | 41                   | 22.5                 | 16                   | 79,5             | 99.731                                     | 2      |

Este jurado asignó un total de \$ 378.966 del Fondo Regional, de \$ 900.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 521.034 ------

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la

actuación.-

Sancio Rodr. 6002

MARCELLE CATTANI

Canilo Dos Santos

Uniquey Cultural, LEY DE FONDO CONCURSABLE PARA LA CULTURA MINISTERIO DE ROUCACIÓN Y CULTURA DEGOSION NACIONAL DE CURTURA URUROLAY