



Fondo Concursable
para la Cultura

Evaluación correspondiente a la primera etapa de la Categoría Danza del Fondo Nacional, jurado
actuante María Inés Camou, Tamara Cubas y Alejandra Spinetti.

Alejandra Spinetti se abstuvo de evaluar los proyectos A10.15, A15.15 y A682.15.

Nº	TITULO	Antecedentes y méritos	Impacto	Calidad y relevancia	Total
Residencias Artísticas PAR: movilidad					
A229.15	para el intercambio	10	20	20	50
A280.15	Jóvenes Creadores (JC)	10	20	20	50
A471.15	Teorías imaginarias	10	19	20	49
A102.15	Ciclo de danza por 4	9	19	18	46
A297.15	Ella (también) soy yo	9	17	17	43
A452.15	ENREDANZA 10 edición	9	17	17	43
A10.15	CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	10	17	15	42
A535.15	Tango en Movimiento	8	17	17	42
A444.15	Periférico en gira por España	10	15	17	42
Cuando los grises se cansaron de ser					
A558.15	grises	10	16	14	40
A606.15	Gira Internacional DESDE	10	14	14	38
A719.15	Arrabales	8	14	13	35
A310.15	Franja	10	10	14	34
A21.15	ORFEO: gira y talleres	7	13	13	33
A158.15	Abrazando el tango	8	13	12	33
Nosotros... una historia al oriente de un					
A682.15	río	10	12	11	33
A705.15	ARTE EN TU ESQUINA POR COMPAÑIA ROMPECABEZAS	7	13	13	33
A15.15	Pájara de Gira	8	12	12	32
A242.15	"Kunlé" Gira y Talleres.	7	12	12	31
A749.15	"PIELES" Gira La Paz, Bolivia	6	13	12	31
A110.15	Me doy permiso a ser Mujer	7	11	10	28
A548.15	Mugarik Gabe ("Sin fronteras")	8	10	10	28

Montevideo, lunes 6 de julio de 2015



Fondo Concursable
LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
urbiluar

TAMARA CUBAS

MARÍA INÉS CAMOU

Alejandra Spinetti

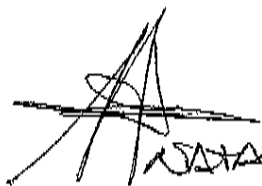


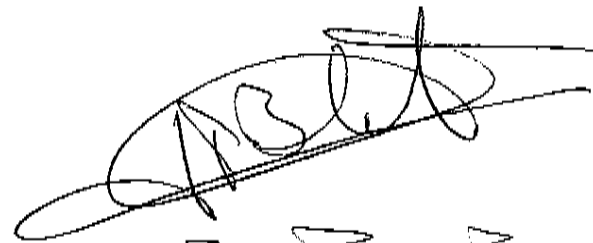
Fondo Concursable
para la Cultura

Viernes 7 de agosto de 2015

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la Categoría Danza del Fondo Nacional, jurado actuante el Sr. Juan Pedro Barbat, la Sra. Natacha Melo, la Sra. Macarena Montañez, la Sra. Alicia Torres y la Sra. Helena Vñuela.

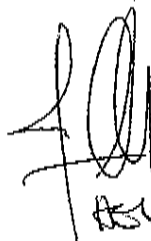
Nº	TÍTULO	Plan de distribución, promoción y difusión	Presupuesto	Total
A471.15	Teorías imaginarias	19	10	29
A444.15	Periférico en gira por España	19	9	28
A229.15	Residencias Artísticas PAR: movilidad para el intercambio	18	9,5	27,5
A452.15	ENREDANZA 10 edición	19	8,5	27,5
A606.15	Gira Internacional DESDE	18	9,5	27,5
A10.15	CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	18	9	27
A297.15	Ella (también) soy yo	17	10	27
A535.15	Tango en Movimiento	18	9	27
A102.15	Ciclo de danza por 4	17	9,5	26,5
A280.15	Jóvenes Creadores (JC)	17	9	26
A719.15	Arrabales	16	8,3	24,3
A558.15	Cuando los grises se cansaron de ser grises	13	7,2	20,2

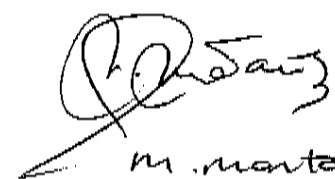

NATACHA MELO


JUAN PEDRO BARBAT


Unidad Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Gestión
Cultural


HELENA VÑUELA


M. MONTAÑEZ




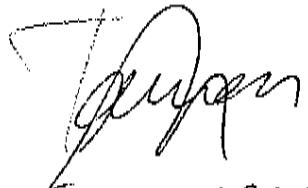
Fondo **Concursable**
para la **Cultura**


Lunes 10 de agosto de 2015

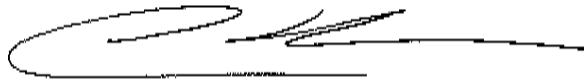
Evaluación correspondiente a la tercera etapa de la Categoría Danza del Fondo Nacional, jurado de contenidos culturales actuante la Sra. María Inés Camou, la Sra. Tamara Cubas y la Sra. Alejandra Spinetti, y como representante de viabilidad la Sra. Natacha Melo.-----
Alejandra Spinetti se abstuvo de evaluar el proyecto A10.15.-----

Nº	TÍTULO	Calidad global
A471.15	Teorías imaginarias	20
A229.15	Residencias Artísticas PAR: movilidad para el intercambio	19
A280.15	Jóvenes Creadores (JC)	19
A444.15	Periférico en gira por España	18
A297.15	Ella (también) soy yo	18
A535.15	Tango en Movimiento	17,5
A10.15	CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	17
A606.15	Gira Internacional DESDE	16
A719.15	Arrabales	16
A452.15	ENREDANZA 10 edición	15
A102.15	Ciclo de danza por 4	15


Alejandra Spinetti


TAMARA CUBAS


NATACHA MELO


M. INES CAMOU



Unidad Cultural LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
Organismo Nacional de Cultura
www.mec.gov.ar



Fondo Concursable
para la Cultura

ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 10 días del mes de agosto de 2015, se reúne la Sra. María Inés Camou, la Sra. Tamara Cubas y la Sra. Alejandra Spinetti en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría **Danza, Fondo Nacional** y la Sra. Natacha Melo miembro del jurado de viabilidad.

Alejandra Spinetti se abstuvo de evaluar los proyectos A10.15, A15.15 y A682.15.

Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M264/15 de fecha 18 de marzo de 2015 para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2015 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución Ministerial M143/15 de fecha 5 de febrero 2015.

Se resolvió que de los 22 proyectos de la categoría Danza del Fondo Nacional sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:

Nº	Nombre	Apellido	TÍTULO	Total 1º Etapa	Total 2º Etapa	Total 3º Etapa	Puntaje Total	Monto otorgado en pesos uruguayos
A471.15	Lucía	Yañez	Teorías imaginarias	49	29	20	98	168.940
229.15	Tamara	Gómez	Residencias Artísticas PAR: movilidad para el intercambio	50	27,5	19	96,5	199.550
A280.15	Luciana	Lacoste	Jóvenes Creadores (JC)	50	26	19	95	175.600
A297.15	María	Rojo	Ella (también) soy yo	43	27	18	88	200.000
A444.15	María	Folco	Periférico en gira por España	42	28	18	88	200.000

El jurado resuelve otorgar mención a los proyectos del Fondo Nacional que cuentan con mérito para ser financiados, pero no obtuvieron el fondo debido a la insuficiencia del monto total a distribuir, de acuerdo al siguiente orden de prelación:

Nº	Nombre	Apellido	TÍTULO	Total 1º Etapa	Total 2º Etapa	Total 3º Etapa	Puntaje Total	Monto solicitado en pesos uruguayos
A102.15	María	Lans	Ciclo de danza por 4	46	26,5	15	87,5	147.700



LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
Uruguay

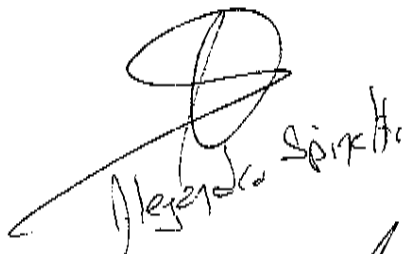


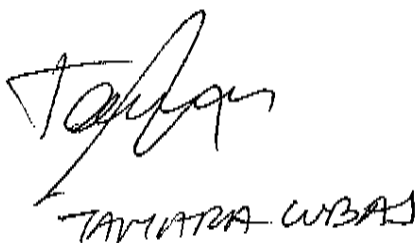
Fondo **Concursable**
para la **Cultura**

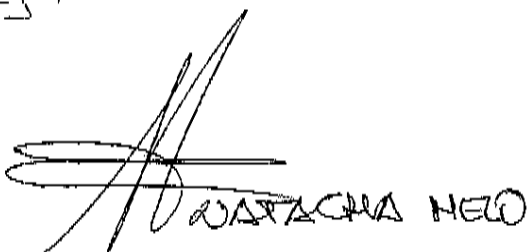
A535.15	Chen Kuo	Che	Tango en Movimiento	42	27	17,5	86,5	155.666
A10.15	Martin	Inthamoussu	CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA	42	27	17	86	192.764
A452.15	Triana	Fernández	ENREDANZA 10 edición	43	27,5	15	85,5	200.000
A606.15	Vera	Garat	Gira Internacional DESDE	38	27,5	16	81,5	199.900
A719.15	Gabriela	Quartino	Arrabales	35	24,3	16	75,3	198.100

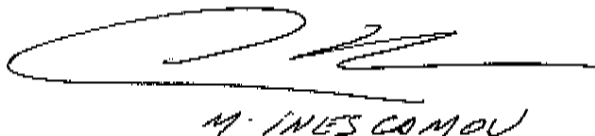
Este jurado asignó un total de \$ 944.090 del Fondo Nacional, de \$ 1.000.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 55.910 -----

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.-----


Alejandra Spink


TAMARA URBAS


ROSALVA MELO


M. INES COMOU



Uruguay Cultura, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
Uruguay