

FONDO DE FOMENTO 2015

MODALIDAD CONCURSABLE

PRIMERA CONVOCATORIA

ACTA COMITÉ EVALUADOR CORTOMETRAJE

Reunidos en Montevideo el 22 de abril de 2015, el Comité Evaluador de la categoría Cortometraje integrado por Patricio Plaza, Raphaële Monnoyer y Gustavo Riet, ha decidido otorgar los siguientes premios:

Cortometraje de Ficción:

A **FLOTANDO** presentado por **Pablo Stoll**, con guión de **Pablo Stoll** y dirección de **Pablo Stoll**,

con un monto de \$U200.000 (doscientos mil pesos uruguayos)

Por el sutil manejo de la narrativa audiovisual y el personal abordaje de un conflicto familiar.

Cortometraje Opera Prima, PREMIO ANCAP:

A **ADENTRO** presentado por **María Flavia Quartino**, con guión de **María Flavia Quartino** y dirección de **María Flavia Quartino**,

con un monto de \$U 200.000 (doscientos mil pesos uruguayos)

Por la capacidad de sumergirse en la interioridad de una niña mediante el acertado uso de los recursos sonoros y visuales.

Cortometraje Animación:

A **ALTO EL JUEGO!**, presentado por **Walter Tournier**, con guión de **Walter Tournier** y dirección de **Walter Tournier**,

con un monto de \$ U 200.000 (Dos cientos mil pesos)

Por la solidez del proyecto y la elección de la técnica en función de la temática abordada.

El jurado decide otorgar una mención en la sublínea *Cortometraje de Ficción* a NOCTURNO de Maida Moubayed y Laura Lockhart por la elaborada construcción del guión y la caracterización de los personajes.

El jurado decide otorgar dos menciones en la sección *Opera Prima* a CORVINA NEGRA de Andres Hosman por el tratamiento sensible de una temática bélica y por la calidad estética de la presentación del proyecto y a BODAS DE ORO de Lorenzo Tocco por el buen manejo del humor y el tratamiento original de los personajes.


Patricio Plaza


Raphaële Monnoyer


Gustavo Riet

Montevideo, 22 de abril de 2015.

