



Fondo Concursable
para la Cultura

ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 9 días del mes de julio de 2014, se reúnen la Sra. Julia Castagno, el Sr. Pablo Turcatti y el Sr. Matías Bergara en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría **Relato Gráfico, Fondo Nacional** y el Sr. Alvaro Risso miembro del jurado de viabilidad.

Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M 248/14 de fecha 10 de marzo de 2014 para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2014 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución Ministerial M172/14 de fecha 17 de febrero 2014.

Se deja constancia que Matías Bergara no evaluó los proyectos B3.14 y B29.14.
Se resolvió que de los 39 proyectos de la categoría Relato gráfico del Fondo Nacional sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:

N°	Título	Nombre	Apellido	Total primer etapa	Total segunda etapa	Total tercer etapa	PUNTAJE total	Monto otorgado en pesos uruguayos
B14.14	De Margarito a Sandalio. 40 años de historieta uruguaya	Alvaro	Rodriguez	44	27	20	91	146.000
B26.14	Escrito en hojas de otoño	Denisse	Torena	43	25,5	18	86,5	199.174
B3.14	El oro del Zar	Rodolfo	Santullo	39	30	17	86	193.142
B10.14	Los jardines de Péntax	Renzo	Vayra	45	22,5	18	85,5	77.936
B2.14	Un amigo de fierro	Walter	Tournier	48	21	16	85	200.000
B12.14	Osoconalás	Lucrecia	De leon	43	23,5	18	84,5	199.300
B21.14	Crónicas del inxilio	Silvio	Galizzi	41	23,5	18	82,5	190.600
B29.14	Bandas Orientales 5, Libertad o Muerte	Victoria	Saibene	41	23,5	17	81,5	192.450



Uruguay Cultural LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY



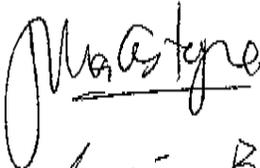
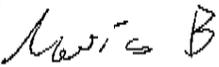
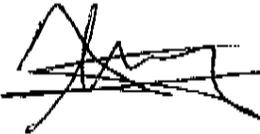
Fondo Concursable
para la Cultura

El jurado resuelve otorgar mención a los proyectos del Fondo Nacional que cuenta con mérito para ser financiado, pero no obtuvieron el fondo debido a la insuficiencia del monto total a distribuir, de acuerdo al siguiente orden de prelación: -----

Nº	Título	Nombre	Apellido	Total primer etapa	Total segunda etapa	Total tercer etapa	PUNTAJE total	Monto solicitado
B34.14	Procusto – Gotas de sangre sobre mi cabeza.	Lisandro	Di Pasquale	40	24	17	81	174.232
B32.14	Pasión Sobre Ruedas	Ricardo	Pisano	39	23	18	80	198.876
B5.14	Cripto	Laura	Santos	37,5	26	16	79,5	199.962
B16.14	Buraco	Patricia	Segovia	37,5	22,5	16	76	123.622
B7.14	Julián es un pulpo	Magdalena	Sayagués	35	22,5	15	72,5	152.962

Este jurado asignó un total de \$ 1.398.602 del Fondo Nacional, de \$ 1.400.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 1.398.-----

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.-----

 PAOLO DURAN
 JULIA CASTANO
 MATIAS BERGARA
 ALVARO RIZZO



Lingüaj Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY



Fondo Concursable
para la Cultura

Evaluación correspondiente a la primer etapa de la Categoría Relato Gráfico, jurado actuante Matías Bergara, Pablo Turcatti y Julia Castagno.

El jurado deja constancia que no evaluó los proyectos B11.14 y B13.14 por no pertenecer a la categoría al no encontrar ningún relato en los proyectos presentados. Tampoco se evaluó los proyectos B31.14, B35.14 y B39.14 por no encontrar material gráfico para evaluarlos.

A su vez se deja constancia que Matías Bergara no evaluó los proyectos B3.14 y B29.14.

Nº	Título	Calidad y relevancia	Impacto	Antecedentes y méritos	Total
B2.14	Un amigo de fierro	20	18	10	48
B10.14	Los jardines de Péntax	20	17	8	45
B14.14	De Margarito a Sandalio. 40 años de historieta uruguaya	19	17	8	44
B12.14	Osoconalás	19	18	6	43
B26.14	Escrito en hojas de otoño	20	16	7	43
B21.14	Crónicas del inxilio	20	15	6	41
B29.14	Bandas Orientales 5, Libertad o Muerte	16	17	8	41
B8.14	Solos	18	17	5	40
B22.14	Con Arte Cuento	16	18	6	40
B34.14	Procusto – Gotas de sangre sobre mi cabeza.	19	15	6	40
B3.14	El oro del Zar	14	17	8	39
B32.14	Pasión Sobre Ruedas	17	14	8	39
B5.14	Cripto	17	15	5,5	37,5
B16.14	Buraco	16	14	7,5	37,5
B7.14	Julián es un pulpo	17	12	6	35
B1.14	Cortinas y Gezzio: dos clásicos	12	16	6	34
B15.14	Junkies	15	14	5	34



Uruguay Cultural
LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Matías B



Fondo Concursable
para la Cultura

B20.14	Muxica, un charrúa en la tierra purpurea	16	12	5	33
B17.14	¡Brillen! ¡Brillen!	13	14	4	31
B19.14	Mateo Blanc contra los zombis	14	12	5	31
B18.14	Jaque	15	6	4	25
B24.14	Por la claridad	11	5	8	24
B28.14	Monstruos Clásicos	10	10	4	24
B38.14	El viejo	10	10	4	24
B33.14	Qué fenómeno!	12	8	3	23
B30.14	La Gruta	9	5	7	21
B4.14	Cuento tano	10	8	2,5	20,5
B25.14	Maldoror	10	6	4	20
B36.14	Hereje, historia de un villano.	9	8	2	19
B27.14	Apocalipsis Rioplatense	4	5	8	17
B6.14	Rulito	5	7	2	14
B9.14	Campeón e Invicto	6	6	2	14
B37.14	Diario del viaje de Montevideo a Paysandú	8	5	1	14
B23.14	Picadito	6	6	1	13
B11.14	Montevideo cultural				
B13.14	Bloc				
B31.14	Los documentos de Delmira Agustini				
B35.14	El morral de mis sobrinos				
B39.14	Guiyi				

Montevideo, 5 de junio de 2014



Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY

PAZLO TORRETTI

MATÍAS BERGARA

MARJANA CASTRIGNO



Fondo Concursable
para la Cultura

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la Categoría Relato gráfico del Fondo Nacional, jurado de viabilidad actuante Gisella Previtali, Sandra Rapetti, Alvaro Riso, Gloria Salbarrey y Helena Viñuela.

Nº	Título	Plan de distribución promoción y difusión	Presupuesto y apoyos institucionales	Total
B3.14	El oro del Zar	20	10	30
B14.14	De Margarito a Sandalio. 40 años de historieta uruguaya	18	9	27
B5.14	Cripto	17	9	26
B26.14	Escrito en hojas de otoño	17	8,5	25,5
B34.14	Procusto – Gotas de sangre sobre mi cabeza.	15	9	24
B12.14	Osoconalas	16	7,5	23,5
B21.14	Crónicas del inxilio	16	7,5	23,5
B29.14	Bandas Orientales 5, Libertad o Muerte	16	7,5	23,5
B32.14	Pasión Sobre Ruedas	15	8	23
B10.14	Los jardines de Péntax	15	7,5	22,5
B16.14	Buraco	15	7,5	22,5
B7.14	Julián es un pulpo	15	7,5	22,5
B2.14	Un amigo de fierro	14	7	21
B22.14	Con Arte Cuento	12	7,5	19,5
B8.14	Solos	9	7	16

ALVARO RISO

Montevideo, viernes 4 de julio de 2014

MG Salbarrey

Helena Viñuela

SANDRA RAPETTI



Uruguay Cultural. LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY

GISELLA PREVITALI



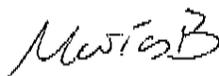
Fondo Concursable
para la Cultura

Evaluación correspondiente a la tercer etapa de la Categoría Relato Gráfico del Fondo Nacional, jurado de contenidos culturales actuante Julia Castagno, Pablo Turcatti y Matías Bergara y como representante de viabilidad Alvaro Risso.

Se deja constancia que Matías Bergara no evaluó los proyectos B3.14 y B29.14.

Nº	Título	Calidad Global
B14.14	De Margarito a Sandalio. 40 años de historieta uruguaya	20
B26.14	Escrito en hojas de otoño	18
B10.14	Los jardines de Péntax	18
B12.14	Osoconalas	18
B21.14	Crónicas del inxilio	18
B32.14	Pasión Sobre Ruedas	18
B3.14	El oro del Zar	17
B29.14	Bandas Orientales 5, Libertad o Muerte	17
B34.14	Procusto – Gotas de sangre sobre mi cabeza.	17
B2.14	Un amigo de fierro	16
B5.14	Cripto	16
B16.14	Buraco	16
B7.14	Julián es un pulpo	15

Montevideo, 9 de julio de 2014

 MATÍAS
BERGARA

 PABLO TURCATTI


ALVARO RISSO

 JULIA CASTAGNO



Uruguay Cultural. LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY