



Fondo **Concursable**
para la **Cultura**

ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 10 días del mes de julio de 2014, se reúnen el Sr. Leonardo Ribas, la Sra. Elvira Corbo y la Sra. Lila Nudelman en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría **Danza, Fondo Regional** y el Sr. Sabat Bravo miembro del jurado de viabilidad.

Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M 248/14 de fecha 10 de marzo de 2014 para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2014 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución Ministerial M172/14 de fecha 17 de febrero 2014.

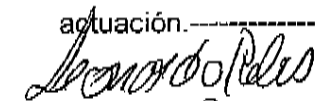
Se deja constancia que Lila Nudelman no evaluó el proyecto A31.14.

Se resolvió que de los 8 proyectos de la categoría Danza del Fondo Regional sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:

N°	Título	Nombre	Apellido	Total primer etapa	Total segunda etapa	Total tercer etapa	PUNTAJE total	Monto otorgado en pesos uruguayos
A31.14	Encuentros	Laura	Gao	40	21	19	80	83.530
A30.14	Danzar los Símbolos. Taller de Danzas de Matriz Africana	Paula	Sarmiento	39	24	16	79	28.902
A6.14	Capoeira en el barrio	Matías	Rodríguez	37,5	27	14	78,5	100.000
A32.14	INtegrArte: Laboratorio de Expresión	Mariana	Fernández	37,5	22	14	73,5	45.400

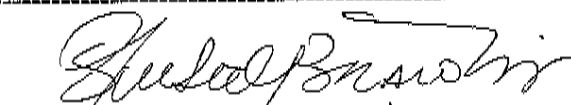
Este jurado asignó un total de \$ 257.832 del Fondo Regional, de \$ 900.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 642.168.

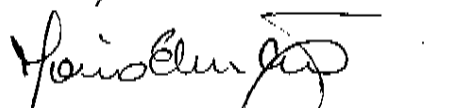
Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.

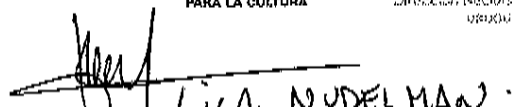

Leonardo Ribas


Uruguay Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA


MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
Uruguay


SABAT BRAVO.


MARIA ELENA CORBO


LILA NUDELMAN



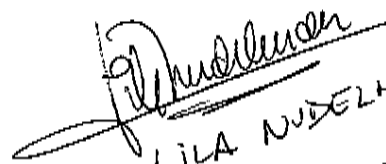
Fondo Concursable
para la Cultura

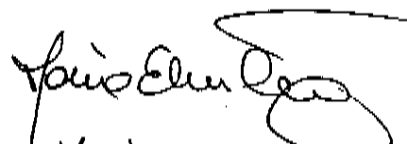
Evaluación correspondiente a la primer etapa de la Categoría Danza Fondo Regional, jurado actuante Leonardo Ribas, Lila Nudelman y Elvira Corbo.


Se deja constancia que Lila Nudelman no evaluó el proyecto A31.14.

Número de proyecto	Título	Calidad y relevancia	Impacto	Antecedentes y méritos	total
A25.14	El arte de educar	18	14	8,5	40,5
A31.14	Encuentros	16	16	8	40
A30.14	Danzar los Símbolos. Taller de Danzas de Matriz Africana	16	14	9	39
A32.14	INtegrArte: Laboratorio de Expresión	16	14	7,5	37,5
A6.14	Capoeira en el barrio	15	15	7,5	37,5
A29.14	Cambará: De la tradición a la fantasía.	8	9	5	22
A33.14	"Lapropia" danza encuentro	8	6	4	18
A34.14	Danza Vinculante	6	7	2	15

Martes, 3 de junio 2014


LILA NUDELMAN


MARIA ELVIRA CORBO


Leonardo Ribas



Uruguay Cultural LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY



Fondo Concursable
para la Cultura

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la Categoría Danza del Fondo Regional, jurado de viabilidad actuante Fernando Alonso, Alberto Caraballo y Sabat Bravo.

Número de proyecto	Título	Plan de distribución promoción y difusión	Presupuesto y apoyos institucionales	Total
A6.14	Capoeira en el barrio	18	9	27
A30.14	Danzar los Símbolos. Taller de Danzas de Matriz Africana	15	9	24
A32.14	INtegrArte: Laboratorio de Expresión	15	7	22
A31.14	Encuentros	14	7	21
A25.14	El arte de educar	6	5	11

Montevideo, viernes 4 de julio de 2014

Sabat Bravo
SABAT BRAVO.

Caraballo
Caraballo

Fernando Alonso
Fernando Alonso



Uruguay Cultural. LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura
URUGUAY




Fondo Concursable
para la Cultura


Evaluación correspondiente a la tercer etapa de la Categoría Danza del Fondo Regional, jurado de contenidos culturales actuante Leonardo Ribas, Elvira Corbo y Lila Nudelman y como representante de viabilidad Sabat Bravo.

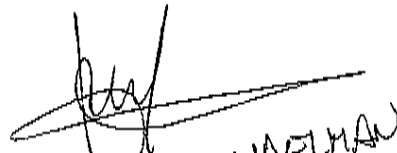
Se deja constancia que Lila Nudelman no evaluó el proyecto A31.14.

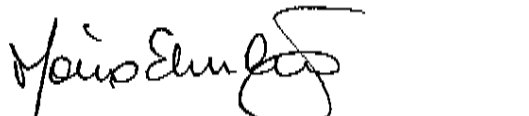
Número de proyecto	Título	Calidad Global
A31.14	Encuentros	19
A30.14	Danzar los Símbolos. Taller de Danzas de Matriz Africana	16
A6.14	Capoeira en el barrio	14
A32.14	INtegrArte: Laboratorio de Expresión	14

Montevideo, 10 de julio de 2014


SABAT BRAVO.


Leonardo Ribas


LILA NUDELMAN


MARIA ELVIRA CORBO.