



**ACTA:** En la ciudad de Montevideo, a los 5 días del mes de agosto de 2013, se reúnen el Sr. Richard Riveiro C.I 1.826.055-3, el Sr. Carlos Reyes C.I 1.301.855-1 y la Sra. Andrea Davidovics C.I 1.423.705-3 en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría Teatro. El Sr. Sabat Bravo C.I 4.018.917-3 miembro del jurado de viabilidad, la Sra. Nora Rodríguez C.I 3.126.320-3 como miembro del jurado del Fondo Regional y la Sra. Sandra Rapetti C.I 1.544.176-2 miembro del jurado del Fondo Nacional. Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M 332/13 de fecha 16 de abril de 2013 y su modificativa N° DNC 886 de fecha 14 de junio 2013, para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2013 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución del Poder Ejecutivo actuando en consejo de ministros N° CM 673 de fecha 2 de abril de 2013.-----

Se resolvió que de los 73 proyectos de la categoría Teatro sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:-----

Proyectos Premiados del Fondo Nacional:

Nº	Título	Nombre	Apellido	Cédula	Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3	Total	Monto asignado
F26.13	Bienvenido a casa	Roberto	Suárez	2.984.287-9	30	46	20	96	\$397,184
F43.13	Huevonautas	Martín	Irigoyen	3.052721-8	25	44	20	89	\$100,000
F32.13	Las 8 Horas. Gira 2014	Camila	Sanson	4.178.026-1	23	45	20	88	\$199,886
F42.13	El traje en viaje	Gerardo	Martinez	4.150.474-2	23	43	20	86	\$199,077
F39.13	Taller Dramaturgia del vestido-experiencia volumen	Florencia	Rivas	2.943.429-6	24	43	19	86	\$36,095
F24.13	Taller de títeres en medio audiovisual	Diego	Minetti	3.075.778-8	22.5	42	20	84.5	\$99,842

El jurado resuelve otorgar mención a los proyectos del Fondo Nacional que cuentan con méritos para ser financiado, pero no obtuvieron el fondo debido a la insuficiencia del monto total a distribuir de ese Fondo (siendo el saldo de Fondo Nacional \$67,916). -----

Menciones Fondo Nacional

Nº	Título	Nombre	Apellido	CI	Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3	Total	Monto solicitado
F19.13	Gira al exterior del espectáculo ¿Quién me quita lo bailado?	Asociación Civil Proyecto Kalibán		Presidente C.I 1.754.409-7	22.5	42	20	84.5	\$383,214
F16.13	El último dictador y la primera dama. Gira	Carolina	Curutchet	3.465.057-2	25	38.5	20	83.5	\$194,550


F20.13	Nuremberg.	Elida Andrea	Silva Carabajal	3.974.554/8	21	48	14	83	\$195,998
F18.13	Ajonjolí - Teatro para bebés	Gimena	Fajardo	4.131.252-7	24	35.5	17	76.5	\$100,000
F34.13	Yo cual Delmira	Verónica	Mato	3.991.717-1	24	35	17	76	\$99,750
F38.13	Snorkel en gira	Bernardo	Trías	1.881.848-3	23	35.5	16	74.5	\$399,941



Proyectos Premiados del Fondo Regional:

Región	Nº Proyecto	Título	Nombre	Apellido	Cédula	Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3	Total	Monto asignado
1	F69.13	Escena Creativa	Cecilia	Berni Lorenzo	3.585.147-4	23	42	19	84	\$47,400
1	F70.13	Taller de Mimo y Pantomima.	Gabriela	Pérez	1.844.541-0	23	40	20	83	\$42,348
6	F4.13	El ojo de la cerradura. Gira por Canelones	Lucía	Severino	3.766.063-1	22.5	39.5	20	82	\$99,970
6	F9.13	Taller interdisciplinario escénico	Sergio Edgardo	Armand Ugon Lautaret	3.267.618-8	22.5	39	18	79.5	\$49,670
1	F65.13	La Bienvenida	Laura Gabriela	Chagas Casas	4.632.638-3	23	37	19	79	\$99,700
4	F68.13	El Ciclista, El Inspector y La Ballena	Fernando	Pozzo	2.670.369-4	23	37	19	79	\$99,800

Este jurado asignó un total de \$1.032.084 del Fondo Nacional y \$ 438.888 del Fondo Regional, de \$2.300.000 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$829.028.-----

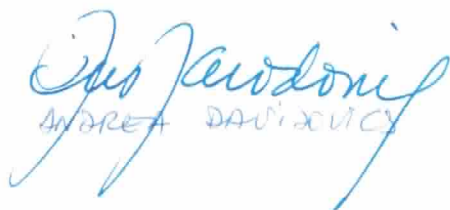
Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.-----

  
CARLOS REYES MÜLLER

  
SABAT BRAVO.  
  
SANDRA RAPETTI.

  
RICARDO RIQUELME

  
NORA RODRÍGUEZ

  
ANDREA DAVIDOVICI



Evaluación correspondiente a la primera etapa de la Categoría Teatro, jurado de contenidos culturales actuante: Richard Riveiro, Carlos Reyes y Andrea Davidovics.

Se deja constancia que la Sra. Andrea Davidovics se excusa de evaluar el proyecto F28.13

### Categoría: Teatro

#### Fondo Nacional

Nº Proyecto	Título	Calidad y relevancia	Antecedentes y méritos	Total
F26.13	Bienvenido a casa	20	10	30
F28.13	Proyecto Felisberto	17	10	27
F7.13	Murga madre	17	9	26
F16.13	El último dictador y la primera dama. Gira	16	9	25
F43.13	Huevonautas	17	8	25
F34.13	Yo cual Delmira	16	8	24
F48.13	Los días felices	16	8	24
F39.13	Taller Dramaturgia del vestido- experiencia volumen	16	8	24
F18.13	Ajonjolí - Teatro para bebés	16	8	24
F38.13	Snorkel en gira	14	9	23
F41.13	Algo de ruido hace	15	8	23
F32.13	Las 8 Horas. Gira 2014	15	8	23
F42.13	El traje en viaje	14	9	23
F19.13	Gira al exterior del espectáculo ¿Quién me quita lo bailado?	13	9.5	22.5
F24.13	Taller de títeres en medio audiovisual	15	7.5	22.5
F23.13	Los Personajes por Dentro	15	7	22
F31.13	El Muro	13	9	22
F50.13	Flacas	14	7	21
F1.13	Pepe Vázquez Un actor, una vida	11	10	21
F20.13	Nuremberg.	12	9	21
F72.13	Van Host	13	8	21
F29.13	La Terminal	14	7	21
F49.13	Instrucciones para hacer las Instrucciones	13	8	21
F37.13	La Kermese de Pan	13	8	21
F47.13	Teatro del Oprimido con Las Olvidadas de la Tierra	15	6	21
F57.13	En el tiempo de las mariposas	12	8	20
F35.13	1975	12	8	20
F52.13	Gira Tejanos	13	7	20
F14.13	Sr. M	13	7	20
F44.13	Piedra, Papel y Tijera en gira	13	7	20
F46.13	Quiroga Flamenco	12	8	20
F15.13	Chocolate amargo	12	8	20
F2.13	María Woyzeck	10	10	20
F6.13	Puntos suspensivos	13	7	20
F21.13	Sala 2/3	13	7	20
F3.13	El gimnasio de Alberto	10	10	20
F33.13	Romeo and Juliet	12	8	20
F17.13	Las Heridas del Viento	13	7	20
F8.13	Matriz	13	7	20
F63.13	Instinto femenino	12	8	20
F12.13	Canción de esquina	13	6	19
F27.13	La Princesa y el jorobado	11	8	19
F56.13	Lontano. La vida está en otra parte.	12	7	19
F30.13	Pare Don	11	8	19
F53.13	El Tapé	12	7	19
F13.13	Fiestas Productivas	12	7	19

*Handwritten signature in blue ink*

*Handwritten signature in blue ink*

*Handwritten signature in blue ink*



F25.13	Romances de mi barrio	12	7	19
F10.13	Siza, al más allá.	13	6	19
F36.13	Ay pan casero	11	7	18
F73.13	Solo las alas	11	7	18
F67.13	Actores en Escuelas Rurales	11	7	18
F58.13	Espejos	12	6	18
F60.13	El Altillo	11	6	17
F5.13	Títeres: Tres pingüinos y un elefante marino	10	7	17
F59.13	El medallon De luna	11	6	17
F51.13	La Familia Tibia	10	6	16

### Fondo Regional

Nº Proyecto	Título	Calidad y relevancia	Antecedentes y méritos	Total
F65.13	La Bienvenida	15	8	23
F69.13	Escena Creativa	15	8	23
F70.13	Taller de Mimo y Pantomima	15	8	23
F61.13	No mires para abajo	15	8	23
F68.13	El Ciclista, El Inspector y La Ballena	16	7	23
F4.13	El ojo de la cerradura. Gira por Canelones	15	7.5	22.5
F9.13	Taller interdisciplinario escénico	15	7.5	22.5
F45.13	Ladrón de lechugas	14	7	21
F11.13	Con las patas en el agua, Muluc en un viaje interplanetario	13	6	19
F54.13	De vez en vez... Había una vez	12	7	19
F22.13	Los Descreídos	12	7	19
F66.13	2º Taller de Construcción y Manipulación de Títeres con Material	11	7	18
F55.13	Años Luz	11	7	18
F62.13	La materialización de lo intangible	12	6	18
F64.13	Ciudad del Plata a Escena	11	6	17
F40.13	519 - De Tiempo Somos	11	6	17
F71.13	Venecia	11	5	16

*Carlos Reyes Höller*

CARLOS REYES HÖLLER

*Andrea Davalos*

ANDREA DAVALOS

*Richard Riquelme*

RICHARD RIQUELME



Ministerio Cultural LEY DE FONDO  
CONCURSABLE  
PARA LA CULTURA

**mec**

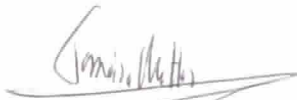
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
Española Nacional del Concurso  
2013/2014


Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la categoría Teatro. Jurado del Fondo Regional actuante: Tomás de Mattos, Guillermo Montaña, Nelly de Agostini, Alberto Chiriff y Nora Rodríguez.

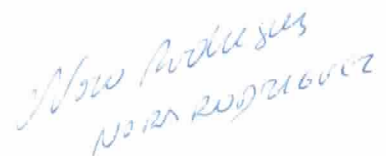
### Categoría: Teatro


#### Fondo Regional


Nº Proyecto	Título	Impacto
F69.13	Escena Creativa	20
F70.13	Taller de Mimo y Pantomima.	18
F4.13	El ojo de la cerradura. Gira por Canelones	17
F9.13	Taller interdisciplinario escénico	17
F65.13	La Bienvenida	16
F61.13	No mires para abajo	16
F68.13	El Ciclista, El Inspector y La Ballena	16
F45.13	Ladrón de lechugas	16

  
Tomás de Mattos

  
Nelly de Agostini

  
Nora Rodríguez

  
Carlos G. Fontaño

  
Carlos G. Fontaño



Ministerio Cultural LEY DE FONDO  
CONCURSABLE  
PARA LA CULTURA

**mec**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
Calle 10 de Agosto 1000 Montevideo, Uruguay  
www.mec.gub.uy

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la categoría Teatro. Jurado de Viabilidad actuante: Luciana Lopez, Mariana Gerosa, Ana Knobel, Sabat Bravo y Giseila Previtali.

### Categoría: Teatro

#### Fondo Nacional

Nº Proyecto	Título	Presupuesto apoyos institucionales	Plan promoción y difusión	Total
F26.13	Bienvenido a casa	20	10	30
F20.13	Nuremberg.	20	9	29
F19.13	Gira al exterior del espectáculo ¿Quién me quita lo bailado?	19	9	28
F32.13	Las 8 Horas. Gira 2014	19	8	27
F39.13	Taller Dramaturgia del vestido- experiencia volumen	16	8	24
F43.13	Huevonautas	17	7	24
F24.13	Taller de títeres en medio audiovisual	16	7	23
F42.13	El traje en viaje	16	7	23
F16.13	El último dictador y la primera dama. Gira	15	7,5	22,5
F18.13	Ajonjolí - Teatro para bebés	15	7,5	22,5
F34.13	Yo cual Delmira	14	6	20
F38.13	Snorkel en gira	11	5,5	16,5
F29.13	La Terminal	9	5	14
F72.13	Van Host	8	5	13
F1.13	Pepe Vázquez Un actor, una vida	6	6	12
F7.13	Murga madre	7	5	12
F28.13	Proyecto Felisberto	7	5	12
F37.13	La Kermesse de Pan	8	3,5	11,5
F48.13	Los días felices	6	4	10
F23.13	Los Personajes por Dentro	6	2,5	8,5
F31.13	El Muro	6	2,5	8,5
F41.13	Algo de ruido hace	6	2,5	8,5
F49.13	Instrucciones para hacer las Instrucciones	6	2,5	8,5
F50.13	Flacas	6	2,5	8,5
F47.13	Teatro del Oprimido con Las Olvidadas de la Tierra	5	2,5	7,5

#### Fondo Regional

Nº Proyecto	Título	Presupuesto apoyos institucionales	Plan promoción y difusión	Total
F4.13	El ojo de la cerradura. Gira por Canelones	15	7,5	22,5
F69.13	Escena Creativa	15	7	22
F70.13	Taller de Mimo y Pantomima.	15	7	22
F9.13	Taller interdisciplinario escénico	15	7	22
F65.13	La Bienvenida	15	6	21
F68.13	El Ciclista, El Inspector y La Ballena	14	7	21
F61.13	No mires para abajo	6	2,5	8,5
F45.13	Ladrón de lechugas	6	2,5	8,5

Mariana Gerosa  
Mariana Gerosa

Sabat Bravo  
SABAT BRAVO

Giseila Previtali  
Giseila Previtali



Programa Cultural LEY DE FONDO  
CONCURSABLE  
PARA LA CULTURA

**mec**

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
Dirección Nacional de Cultura  
Buenos Aires


Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la categoría Teatro. Jurado del Fondo Nacional actuante: Diego Sempol, Rosario Radakovich, Sandra Rapetti, Carolina Asuaga y Clara Netto


### Categoría: Teatro


#### Fondo Nacional

Nº Proyecto	Título	Impacto
F42.13	El traje en viaje	20
F43.13	Huevonautas	20
F20.13	Nuremberg	19
F24.13	Taller de títeres en medio audiovisual	19
F29.13	La Terminal	19
F37.13	La Kermese de Pan	19
F38.13	Snorkel en gira	19
F39.13	Taller Dramaturgia del vestido- experiencia volumen	19
F32.13	Las 8 Horas. Gira 2014	18
F47.13	Teatro del Oprimido con Las Olvidadas de la Tierra	18
F72.13	Van Host	18
F7.13	Murga madre	16
F16.13	El último dictador y la primera dama. Gira	16
F26.13	Bienvenido a casa	16
F28.13	Proyecto Felisberto	16
F41.13	Algo de ruido hace	16
F49.13	Instrucciones para hacer las Instrucciones	16
F1.13	Pepe Vázquez Un actor, una vida	15
F34.13	Yo cual Delmira	15
F19.13	Gira al exterior del espectáculo ¿Quién me quita lo bailado?	14
F23.13	Los Personajes por Dentro	14
F31.13	El Muro	14
F50.13	Flacas	14
F18.13	Ajonjoli - Teatro para bebés	13
F48.13	Los días felices	10

  
DIEGO SEMPOL

  
ROSARIO RADAKOVICH

  
CLARA NETTO

  
CAROLINA ASUAGA

  
SANDRA RAPETTI



Organismo Cultural LEY DE FONDO  
CONCURSABLE  
PARA LA CULTURA

**mec**

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

Evaluación correspondiente a la tercera etapa de la categoría Teatro. Jurado de contenidos culturales actuante el Sr. Richard Riveiro, el Sr. Carlos Reyes y la Sra. Andrea Davidovics. El Sr. Sabat Bravo miembro del jurado de viabilidad, la Sra. Nora Rodriguez como miembro del jurado del Fondo Regional y la Sra. Sandra Rapetti como miembro del jurado del Fondo Nacional.

### Categoría: Teatro

#### Fondo Nacional

Nº Proyecto	Título	Calidad Global
F26.13	Bienvenido a casa	20
F43.13	Huevonautas	20
F32.13	Las 8 Horas. Gira 2014	20
F42.13	El traje en viaje	20
F19.13	Gira al exterior del espectáculo ¿Quién me quita lo bailado?	20
F24.13	Taller de títeres en medio audiovisual	20
F16.13	El último dictador y la primera dama. Gira	20
F39.13	Taller Dramaturgia del vestido- experiencia volumen	19
F18.13	Ajonjolí - Teatro para bebés	17
F34.13	Yo cual Delmira	17
F38.13	Snorkel en gira	16
F20.13	Nuremberg.	14

#### Fondo Regional

Nº Proyecto	Título	Calidad global
F70.13	Taller de Mimo y Pantomima.	20
F4.13	El ojo de la cerradura. Gira por Canelones	20
F69.13	Escena Creativa	19
F65.13	La Bienvenida	19
F68.13	El Ciclista, El Inspector y La Ballena	19
F9.13	Taller interdisciplinario escénico	18



CARLOS REYES MELLER

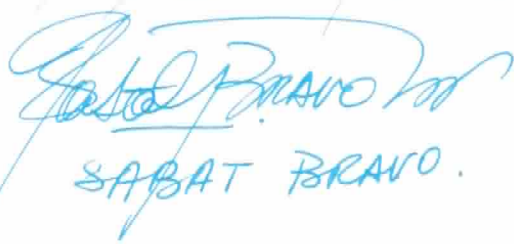


RICHARD RIVEIRO





ANDREA DAVIDOVICS



SABAT BRAVO.



SANDRA RAPETTI