

22 MAR 2010

Evaluación correspondiente a la primer etapa del Área Multidisciplinaria, jurado actuante: Mónica Navarro, Luis Pereira y Luis Vidal.

Fondo Nacional

Nro. proyecto	Fondo	Título	Calidad y relevancia	Antecedente s y mérito	Total
G35.10	Fondo Nacional	Historias Digitales del Uruguay, de recorrida por el país.	33	15	48
G30.10	Fondo Nacional	ACJ-Árbol	32	14	46
G45.10	Fondo Nacional	Tambores 2010	32	13	45
G25.10	Fondo Nacional	Danza y DMT en el Vilardebó	31	13	44
G22.10	Fondo Nacional	Colección de El Monitor Plástico FANZINES	31	13	44
G9.10	Fondo Nacional	Canciones por los derechos de los niños	29	13	42
G27.10	Fondo Nacional	Promoción de una sociedad del conocimiento sobre el candombe	29	11	40
G6.10	Fondo Nacional	"Cita a Ciegas" Audiovisual sobre una presentación de la banda Malpaso en la ciudad de Paso de los Toros - Tacuarembó	27	11	38
G24.10	Fondo Nacional	El cine de Manolo	24	13	38
G36.10	Fondo Nacional	Miradas Reconstruidas	27	11	38
G16.10	Fondo Nacional	SiREDiA	26,5	11	37,5
G42.10	Fondo Nacional	El oido del diablo	25	12	36
G10.10	Fondo Nacional	Tres Perros que Hablan	25	11	36
G14.10	Fondo Nacional	Puesta en escena danza y animación para niños	24	11	36
G38.10	Fondo Nacional	Proyectarte	26	9	35
G3.10	Fondo Nacional	Proyecto Litoral Imaginario: percepciones y proyecciones sobre la ciudad desde el colectivo cooperativo.	25	9	34
G7.10	Fondo Nacional	Mujeres Creándose	24	10	34
G17.10	Fondo Nacional	Café la diaria, difundir cultura en verano	24	10	34
G2.10	Fondo Nacional	Aguas	23	11	34
G12.10	Fondo Nacional	Tras las huellas de la muralla	22	12	34

G28.10	Fondo Nacional	Guía Benedetti de Montevideo	22	11	33
G5.10	Fondo Nacional	ARTE X-O	22	11	33
G19.10	Fondo Nacional	6x6	22	11	33
G32.10	Fondo Nacional	Revuelto de Intervención, Talleres y Feria de humor en los pueblos del interior	23	10	33
G13.10	Fondo Nacional	MUJERES EN MI VOZ	23	10	33
G33.10	Fondo Nacional	Francisco Canaro. Su Obra	22	11	32
G8.10	Fondo Nacional	Amorfo	20	12	32
G29.10	Fondo Nacional	Trazos del Tiempo	22	9	31
G34.10	Fondo Nacional	Festival Internacional de Arte Fronteras Uruguay 2011	21	9	30
G39.10	Fondo Nacional	"SOBRE CERO, o como entrarle UNO al arte actual"	19	11	30
G11.10	Fondo Nacional	DOJO	18	11	28
G43.10	Fondo Nacional	Cine de ida y vuelta	21	7	28
G23.10	Fondo Nacional	ZUMBANDO	20	8	28
G15.10	Fondo Nacional	Juntos en el aire con los pies en la tierra	20	7	27
G44.10	Fondo Nacional	Círculo Peatonal IGLESIA	20	7	27
G21.10	Fondo Nacional	INFLUENCIAS: Aportes de Limón, Graham, Cunningham a la danza en el Uruguay	17	8	26
G31.10	Fondo Nacional	Pabellón Móvil SECOND HAND (PMSH01)	16	9	25
G37.10	Fondo Nacional	Montevideo a tres kilómetros por hora (MVD 3 KMH)	16	8	25
G46.10	Fondo Nacional	Folclore itinerante	16	8	24
G1.10	Fondo Nacional	Emabajadas culturales	17	7	23
G47.10	Fondo Nacional	Vivamos la tercera edad	16	8	23
G4.10	Fondo Nacional	Doctor Artiem llega a la Plaza	15	7	22
G26.10	Fondo Nacional	RE CREARTE, un juego para despertar la creatividad	15	7	22
G41.10	Fondo Nacional	(VOS Y YO) = Nosotros	13	8	21
G20.10	Fondo Nacional	Rí-Chai-Rsen	13	6	19

Nro. proyecto	Fondo	Regional	Calidad y relvancia		Antecedente s y mérito	Total
			Fondo	Título		
G50.10	Fondo Regional	Cinética MUeve los sentidos	28		10	38
G48.10	Fondo Regional	Evolución buscando nuestra identidad	28,5		9	37,5
G56.10	Fondo Regional	Cambio climatico	26,5		11	37,5
G55.10	Fondo Regional	Pintó canciones	27,5		10	37,5
G18.10	Fondo Regional	Cuentos en clave de sol	28,5		9	37,5
G61.10	Fondo Regional	Entretejiendo ilusión y realidad	27		9	36
G51.10	Fondo Regional	Rivera capacita	27		8	35
G54.10	Fondo Regional	2da. Muestra de Videojuegos	22		9	31
G57.10	Fondo Regional	Grupo Taller educación por el arte	21		9	30
G52.10	Fondo Regional	Rivera: miradas y cuestionamientos	19		10	29
G59.10	Fondo Regional	La comedia del Arte y las manifestaciones culturales acutales	19		9	28
G60.10	Fondo Regional	Mujeres de ayer y hoy	14		9	23
G53.10	Fondo Regional	Radio FM Comunitaria al servicio de Ismael Cortinas y zonas aledañas	17		5	22
G40.10	Fondo Regional	El principio: un relato para sentir	14		8	22
G62.10	Fondo Regional	Mirada de dos	10		7	17
G58.10	Fondo Regional	Querido Mario	11		6	17
G49.10	Fondo Regional	Bellarte	7		4	10

Se deja constancia que el Sr. Luis Vidal no participó de la evaluación G35.10 y G29.10

Luis Pérez
Horacio Navarro
Luis Vidal

22 MAR 2010