MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura

FC FONDO CONCURSABLE PARA LA CULTURA

Evaluación correspondiente a la segunda etapa del **Área Formación**, categoría Becas y Residencias en el exterior. Jurado actuante Viabiliadad: Arturo Bustamante , Lilia Muníz, Magdalena Ramada, Gonzalo Carámbula y Gisella Previtali

Formación: becas y residencias en el exterior

Nro.	Título	Adecuación plan promoción y difusión	Adecuación presupuesto y difusión	los apoyos y doc. Solicitada específica	Total 2ª etapa
L21.10	"Aproximación a la dramaturgia actoral"/ Narración Oral y Teatro del Oprimido	13	8	5	**26**
L5.10	Professional Studies Program	15	12	4	**31**
L8.10	Muktadhara IV. Festival de Teatro Foro	14	8,5	5	**27,5**
L11.10	Taller de Dramaturgia dictado por Mauricio Kartun	9	11,5	5	**25,5**
L20.10	Maestría en Dramaturgia	12,5	10	4	**26,5**
L17.10	Independent program-Martha Gragham School of Contemporary Dance	15	15	5	**35**
L9.10	Pedagogía Teatral	12	9	3,5	**24,5**
L14.10	BA (HONS) in THEATRE STUDIES	10	11,5	5	**26,5**
L19.10	Arreglos, composición e interpretación del tango	13,5	8,5	5	**27**
L1.10	Diseño del vestuario teatral	13	14	5	**32**
L25.10	Doceava Cuadrinal de Praga 2011	5	4	5	**14**
L23.10	Academia de otoño 2010 en Bont´s International Clown School	13	9,5	5	**27,5**
L15.10	: Especialización en lenguajes artísticos combinados	14,5	12,5	5	**32**
L10.10	Composición/Homenaje a Silvestre Revueltas	12,5	11,5	5	**29**
L28.10	Curso de Baile Flamenco	15	12	5	**32**
L26.10	Curso particular e intensivo de especialización sobre Música de cámara a cargo de Boris Gaquere	13	13	5	**31**

G. PREVITALI

MAGDALENA RAMADA

LILIA MUNIZ

A. BUSTAMANTE

G. CARÁMBULA

28 ABR 2010