MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY

ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 29 días del mes de abril de 2010, se reúnen los Sres. Fernando Stevenazzi C.I. 3.418.433-9, Claudia Pérez C.I. 1.744.407-3 y Carmen Caamaño C.I. 1.181.408-2 en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales del **Área Formación: categoría becas y residencias en el exterior** y los Sres. Arturo Bustamante C.I. 1.249.764-10, Lilia Muníz C.I. 2.962.496-8, Magdalena Ramada C.I. 2.638.910-5, Gonzalo Carámbula C.I. 1.123.563-2 y Gisella Previtali C.I. 3.438.535-9 en su calidad de miembros del jurado de viabilidad. Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M1070/09 de fecha 29 de setiembre de 2009 para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2010 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura N° M1045/09 de fecha 25 de setiembre de 2009----------

Se resolvió que de los 29 proyectos de la **Área Formación: categoría becas y residencias en el exterior** sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:----------

Nro.	Título	Responsable del proyecto	C.I	Total 1ª etapa	Total 2ª etapa	Total 3ª etapa	Puntaje Total	Monto asignado
L17.10	Independent program-Martha Gragham School of Contemporary Dance	Valentina Díaz Lamoglie	4.033.737-8	41	35	15	91	$ 198.302
L5.10	Professional Studies Program	Florencia De Freitas Fernández	4.313.926-2	43	31	15	89	$ 198.780
L1.10	Diseño del vestuario teatral	Florencia Rivas	2.943.429-6	39	32	14	85	$ 48.779
L21.10	"Aproximación a la dramaturgia actoral"/ Narración Oral y Teatro del Oprimido	Gimena Fajardo	4.131.252-7	44	26	14	84	$ 33.733
L8.10	Muktadhara IV. Festival de Teatro Foro	Sabrina Speranza	4.228.049-4	42	27,5	14	83,5	$ 73.314
L15.10	Especialización en lenguajes artísticos combinados	María Ivana Domínguez Bezrukov	4.106.468-7	37	32	14	83	$ 157.380
L20.10	Maestría en Dramaturgia	Verónica Perrotta	2.877.274-0	42	26,5	13	81,5	$ 96.562
L28.10	Curso de Baile Flamenco	María Laura Ramos Cuadrado	2.698.733-1	36	32	13	81	$ 123.150
L11.10	Taller de Dramaturgia dictado por Mauricio Kartun	Verónica Mato	3.991.717-1	42	25,5	13	80,5	$ 62.946
L19.10	Arreglos, composición e interpretación del tango	Leonel Gasso	4.698.550-5	40	27	13	80	$ 89.400
L14.10	BA (HONS) in THEATRE STUDIES	Martín Inthamoussu	3.074.451-7	40	26,5	13	79,5	$ 47.900
L26.10	Curso particular e intensivo de especialización sobre Música de cámara a cargo de Boris Gaquere	Ignacio Correa	4.262.906-4	35	31	13	79	$ 82.000
L23.10	Academia de otoño 2010 en Bont´s International Clown School	Verónica San Vicente	3.350.974-6	38	27,5	12	77,5	$ 123.000
L10.10	Composición/Homenaje a Silvestre Revueltas	Carlos Sánchez	3.253.509-9	36	29	12	77	$ 40.000
L9.10	Pedagogía Teatral	Sebastián Barrios	3.071.883-7	40	24,5	12	76,5	$ 181.200

M. RAMADA

G. CARÁMBULA

Comentarios del Jurado

El proyecto L25.10 fue valorado positivamente en Calidad y relevancia, Antecedentes y méritos, pero a pesar de haber sido reformulado no es viable.

Este jurado asignó un total de $ 1.556.446, restando sin distribuir $ 44.114 de los $ 1.600.560 establecidos por las bases para la asignación de premios. ----------

Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la actuación.----------

Carmen Caramaño

Claudia Peiró

Fernando Sterenzi

MAGDALENA RAYADA

G. PERINI

Julia Maniz

A. BUSTAMANTE