



Uruguay Cultural LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Crea y fortalece la cultura

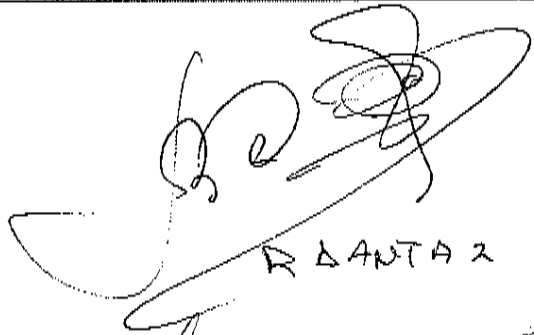
Evaluación correspondiente a la primera etapa de la Categoría Danza jurado de contenidos culturales actuante: Olga Bérngolo, Martín Inthamoussu y Rubén Dantaz.

Categoría: Danza

FONDO NACIONAL					
No. de proyecto	Fondo	Título	Calidad y relevancia	Antecedentes y méritos	Total
A12.12	Fondo Nacional	Gira Internacional Actos de Amor Perdidos	20.0	10.0	30.0
A28.12	Fondo Nacional	Abrazando el Tango	18.0	10.0	28.0
A3.12	Fondo Nacional	ABRA: más de 100 abrazos	18.0	10.0	28.0
A9.12	Fondo Nacional	MARTE	18.0	9.0	27.0
A25.12	Fondo Nacional	Cápsula: Capacitación para la gestión y producción cultural en la danza uruguaya	17.0	9.0	26.0
A16.12	Fondo Nacional	Seminario: Clínica para la formación profesional en danza contemporánea.	18.0	8.0	26.0
A5.12	Fondo Nacional	Amorfo en gira 2013	16.0	9.0	25.0
A11.12	Fondo Nacional	América la de exilios, insilios y transterrados	16.0	9.0	25.0
A2.12	Fondo Nacional	Obra/absurdo tango	15.0	9.0	24.0
A26.12	Fondo Nacional	GALF	13.0	10.0	23.0
A14.12	Fondo Nacional	ECOS	16.0	7.0	23.0
A17.12	Fondo Nacional	Mino:Talleres de Hip-hop	14.0	8.0	22.0
A18.12	Fondo Nacional	RED - Talleres de tango	14.0	8.0	22.0
A29.12	Fondo Nacional	Los Flamencos Cantan y bailan a Mario Benedetti	12.0	9.0	21.0
A4.12	Fondo Nacional	Creación de la obra "En mis zapatos"	13.0	8.0	21.0
A21.12	Fondo Nacional	Gira de la obra "Paralelas y un punto en el infinito"	13.0	8.0	21.0
A1.12	Fondo Nacional	Las Lunas	12.0	9.0	21.0
A13.12	Fondo Nacional	GEN	13.0	8.0	21.0
A15.12	Fondo Nacional	El llamado	13.0	8.0	21.0
A19.12	Fondo Nacional	Danzareportaje Recorre	12.0	8.0	20.0
A23.12	Fondo Nacional	Agosto	12.0	8.0	20.0
A22.12	Fondo Nacional	Cuerpo Presente. Taller de sensibilización a través del movimiento.	11.0	8.0	19.0
A6.12	Fondo Nacional	Danza inclusiva en la Escuela	12.0	7.0	19.0
A24.12	Fondo Nacional	Desde los Hombros de Otros	10.0	8.0	18.0
A27.12	Fondo Nacional	Talleres a la mano	10.0	8.0	18.0
A10.12	Fondo Nacional	Gira al exterior "Primas hermanas"	10.0	7.0	17.0
A7.12	Fondo Nacional	Solo a domicilio	8.0	8.0	16.0
A8.12	Fondo Nacional	Vacantes para crear. Pase sin llamar.	8.0	8.0	16.0

FONDO REGIONAL						
No. de proyecto	Fondo	Título	Regional	Calidad y relevancia	Antecedentes y méritos	Total
A31.12	Fondo Regional	Bailamerica	I	16.0	7.0	23.0

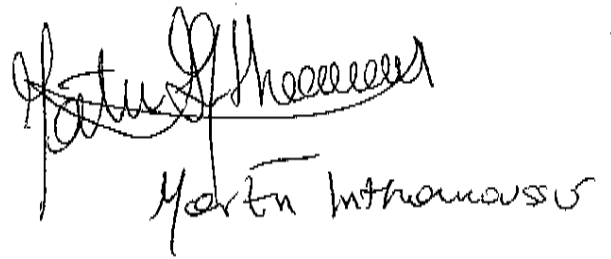
A30.12	Fondo Regional	Taller de Danza Afro Moderna	I	14.5	8.0	22.5
A20.12	Fondo Regional	Tango Barros Blancos	VI	14.0	7.0	21.0



R DANTA 2



OLGA BERROLO



Martín Inthamouss

OLGA BERROLO



Ministerio Cultural, LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

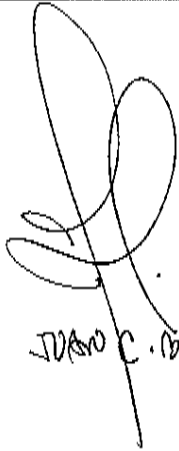
mec

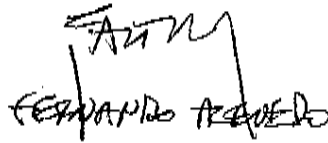
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Calle 12 de Agosto, 1000

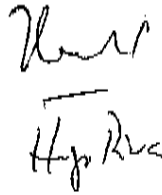
Evaluación correspondiente a la segunda etapa del Fondo Regional, categoría Danza. Jurado actuante: Fernando Acevedo, Hugo Riva, Nelly de Agostini, Juan Carlos Barreto y Carmen Suárez.

Categoría: Danza

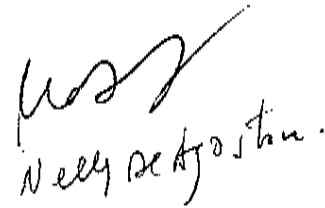
FONDO REGIONAL			
No. de proyecto	Fondo	Título	Impacto territorial
A30.12	Fondo Regional	Taller de Danza Afro Moderna	16
A31.12	Fondo Regional	Bailamerica	14
A20.12	Fondo Regional	Tango Barros Blancos	14


JUAN C. BARRETO


FERNANDO ACEVEDO


HUGO RIVA


CARMEN SUÁREZ


NELLY DE AGOSTINI



URUGUAY **CABINETE** LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
Calle Uruguay 1400 Montevideo, Uruguay

Evaluación correspondiente a la segunda etapa del Fondo Nacional, categoría Danza. Jurado actuante: Javier Taks, Denis Dutra, Rosario Radakovich, Leopoldo Font y Mary Ríos.

Categoría: Danza

FONDO NACIONAL			
No. de proyecto	Fondo	Título	Impacto territorial
A12.12	Fondo Nacional	Gira Internacional Actos de Amor Perdidos	19
A25.12	Fondo Nacional	Cápsula: Capacitación para la gestión y producción cultural en la danza uruguaya	19
A17.12	Fondo Nacional	Mino: Talleres de Hip-hop	18
A21.12	Fondo Nacional	Gira de la obra "Paralelas y un punto en el infinito"	18
A4.12	Fondo Nacional	Creación de la obra "En mis zapatos"	18
A14.12	Fondo Nacional	ECOS	18
A9.12	Fondo Nacional	MARTE	18
A29.12	Fondo Nacional	Los Flamencos Cantan y bailan a Mario Benedetti	17
A5.12	Fondo Nacional	Amorfo en gira 2013	17
A11.12	Fondo Nacional	América la de exilios, insilios y transterrados	17
A13.12	Fondo Nacional	GEN	17
A15.12	Fondo Nacional	El llamado	17
A16.12	Fondo Nacional	Seminario: Clínica para la formación profesional en danza contemporánea.	17
A18.12	Fondo Nacional	RÉD - Talleres de tango	17
A2.12	Fondo Nacional	Obra/absurdo tango	17
A26.12	Fondo Nacional	GALF	17
A28.12	Fondo Nacional	Abrazando el Tango	17
A3.12	Fondo Nacional	ABRA: más de 100 abrazos	17
A1.12	Fondo Nacional	Las Lunas	16

Javier Taks
Javier Taks

Denis Dutra
Denis Dutra

Leopoldo Font
LEOPOLDO FONT

Rosario Radakovich
Rosario Radakovich

Mary Ríos
MARY RÍOS

Evaluación correspondiente a la segunda etapa de la categoría Danza. Jurado de Viabilidad actuante: Stella Elizaga, Andrea Silva, Daniela Bourat, Carolina Kind y Gustavo Buquet.

Categoría: Danza

FONDO NACIONAL					
No. de proyecto	Fondo	Título	Plan de promoción y difusión	Presupuesto y apoyos institucionales	Total
A28.12	Fondo Nacional	Abrazando el Tango	8	20	28
A12.12	Fondo Nacional	Gira Internacional Actos de Amor Perdidos	6	20	26
A26.12	Fondo Nacional	GALF	6	20	26
A9.12	Fondo Nacional	MARTE	6	20	26
A29.12	Fondo Nacional	Los Flamencos Cantan y bailan a Mario Benedetti	5	20	25
A17.12	Fondo Nacional	Mino: Talleres de Hip-hop	5	20	25
A11.12	Fondo Nacional	América la de exilios, insilios y transferrados	5	20	25
A14.12	Fondo Nacional	ECOS	5	20	25
A15.12	Fondo Nacional	El llamado	5	20	25
A2.12	Fondo Nacional	Obra/absurdo tango	5	20	25
A25.12	Fondo Nacional	Cápsula: Capacitación para la gestión y producción cultural en la danza uruguaya	5	20	25
A3.12	Fondo Nacional	ABRA: más de 100 abrazos	5	20	25
A5.12	Fondo Nacional	Amorfo en gira 2013	5	18	23
A18.12	Fondo Nacional	RED - Talleres de tango	5	18	23
A21.12	Fondo Nacional	Gira de la obra "Paralelas y un punto en el infinito"	5	16	21
A13.12	Fondo Nacional	GEN	5	16	21
A4.12	Fondo Nacional	Creación de la obra "En mis zapatos"	5	15	20
A16.12	Fondo Nacional	Seminario: Clínica para la formación profesional en danza contemporánea.	5	15	20
A1.12	Fondo Nacional	Las Lunas	5	10	15

FONDO REGIONAL					
No. de proyecto	Fondo	Título	Plan de promoción y difusión	Presupuesto y apoyos institucionales	Total
A30.12	Fondo Regional	Taller de Danza Afro Moderna	5	18	23
A31.12	Fondo Regional	Bailamerica	5	16	21
A20.12	Fondo Regional	Tango Barros Blancos	5	16	21

Stella Elizaga

Daniela Bourat

GUSTAVO BUQUET

Carolina Kind

ANDREA SILVA



Uruguay Cultural LEY DE FONDO
CONCURSABLE
PARA LA CULTURA

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura

Evaluación correspondiente a la tercera etapa de la categoría Danza. Jurado de Contenidos actuante Olga Bérgele, Martín Inthamoussu y Ruben Dantaz, la Sra. Carolina Kind miembro del jurado de viabilidad, la Sra. Mary Ríos como Jurado del Fondo Nacional y la Sra. Carmen Suárez miembro del jurado del Fondo Regional.

La Sra. Carmen Suárez no evaluó el proyecto A14.12

Categoría: Danza

FONDO NACIONAL			
Nro. de proyecto	Fondo	Título	Total 3ra. etapa
A12.12	Fondo Nacional	Gira Internacional Actos de Amor Perdidos	20
A28.12	Fondo Nacional	Abrazando el Tango	19
A3.12	Fondo Nacional	ABRA: más de 100 abrazos	19
A25.12	Fondo Nacional	Cápsula: Capacitación para la gestión y producción cultural en la danza uruguaya	18
A9.12	Fondo Nacional	MARTE	16
A14.12	Fondo Nacional	ECOS	19,5
A2.12	Fondo Nacional	Obra/absurdo tango	19
A26.12	Fondo Nacional	GALF	18,5
A11.12	Fondo Nacional	América la de exilios, insilios y transterrados	17
A5.12	Fondo Nacional	Amorfo en gira 2013	16
A17.12	Fondo Nacional	Mino:Talleres de Hip-hop	16
A16.12	Fondo Nacional	Seminario: Clínica para la formación profesional en danza contemporánea.	15
A15.12	Fondo Nacional	El llamado	14
A29.12	Fondo Nacional	Los Flamencos Cantan y bailan a Mario Benedetti	13
A18.12	Fondo Nacional	RED - Talleres de tango	14
A4.12	Fondo Nacional	Creación de la obra "En mis zapatos"	15
A21.12	Fondo Nacional	Gira de la obra "Paralelas y un punto en el infinito"	13
A13.12	Fondo Nacional	GEN	14

FONDO REGIONAL			
Nro. de proyecto	Fondo	Título	Total 3ra. etapa
A31.12	Fondo Regional	Bailamerica	15
A20.12	Fondo Regional	Tango Barros Blancos	14
A30.12	Fondo Regional	Taller de Danza Afro Moderna	0

Carmen Suárez
Carmen Suárez

Olga Bérgele

MARY RÍOS

Carolina Kind
CAROLINA KIND

RUBEN DANTAZ

Martin Inthamoussu
Martin Inthamoussu