



ACTA: En la ciudad de Montevideo, a los 22 días del mes de julio de 2011, se reúnen los Sres. María Josefina Fornaro C.I 1.276.703-8, Inés Goncálves C.I 2.968.398-4 y Hugo Millán C.I 1.589.310-5, en su calidad de miembros del jurado de contenidos culturales de la categoría Formación, el Sr. Fernando Stevenazzi C.I 3.418.433-9 miembro del jurado de viabilidad, el Sr. Roberto Andrade C.I 1.593.224-6 miembro del Fondo Nacional y el Sr. Hugo Riva C.I 2.741.761-0 del Fondo Regional. Todos los jurados mencionados han sido designados por Resolución del Ministerio de Educación y Cultura Nº M295/11 de fecha 5 de abril de 2011, para evaluar los proyectos presentados en la Convocatoria 2011 del Fondo Concursable para la Cultura. Los criterios de evaluación se establecieron en las bases de la convocatoria por Resolución del Poder Ejecutivo actuando en consejo de ministros N° CM 278 de fecha 15 de marzo de 2011

Se resolvió que de los 63 proyectos de la categoría Formación sometidos a su evaluación han sido **premiados** los que a continuación se relacionan de acuerdo al siguiente orden de prelación:

Proyectos premiados del Fondo Nacional:

Becas o residencias en el exterior

Número de proyecto	Título	Nombre	CI	Total etapa 1	Total etapa 2	Total etapa 3	Puntaje Total	Monto asignado
L3.11	Master en Dirección de Fotografía Cinematográfica (D.F.C.)	Maria Victoria Pena	47273034	33	40	9	82	\$ 200.000
L4.11	Inés Iglesias	Inés Iglesias	30946860	34	39	8	81	\$ 168.900
L7.11	Formación en Dramaturgia	Juan Sebastián Peralta Ricci	28598445	35	35	8	78	\$ 142.748

Cursos o talleres artísticos

Número de proyecto	Título	Nombre	CI	Total etapa 1	Total etapa 2	Total etapa 3	Puntaje Total	Monto asignado
L41.11	Introducción al bandoneón y su interpretación en el tango	Raúl Laurenzo	11448001	33	42	9	84	\$ 183.980
L44.11	Taller de la valija	Hilda Guzman	16276815	29	45	7	81	\$ 200.000
L23.11	CREA - Seminarios de danza en contextos dispares.	Miguel Jaime	57473650	32	36	9	77	\$ 195.940

L'harran

Proyectos Premiados del Fondo Regional:

Número de proyecto		Nombre	CI	Total etapa 1	Total etapa 2	Total etapa 3	Puntaje Total	Monto asignado
L54.11	Danza Integradora - Uy - Maldonado	Lila Nudelman	13659468	30	42	10	82	
L29.11	Arte escénico como herramienta pedagógica	Ana María González	19883980	28	36	7	71	\$ 72.250 \$ 135.324

Este jurado asignó un total de \$ 1.091.568 del Fondo Nacional y \$ 207.574 del Fondo Regional, de \$ 1.992.600 establecidos por las bases para la asignación de premios restando sin distribuir \$ 693.458 -----

Menciones

El Jurado, resuelve otorgar menciones a los Proyectos del Fondo Nacional que cuenta con mérito para ser financiados, pero que no obtuvieron los fondos debido a la insuficiencia del monto total a distribuir en ese Fondo (\$ 101.032). Las menciones se conceden de acuerdo al siguiente orden de prelación: -----

Número de proyecto	Titulo	Modalidad de postulación		CI	Total etapa 1	Total etapa 2	Total etapa 3	Puntaje Total	Monto solicitado
L8.11	Título de Post- Grado en la Academia de Música de Basilea	Becas y residencias en el exterior	Gervasio Tarragona	41810955	32	37	8	77	\$ 191.600
L6.11	Teatro del Oprimido: una herramienta de transformación social	Becas y residencias en el exterior	Macarena Gómez Lombide	40861129	29	40	7.5	70.5	
L34.11	Arte y patrimonio en juego	Cursos o talleres	Cecilia Bertolini	19337323	32	36	7,5 8,5	76,5	\$ 97.750
_19.11	Formación en Baile Flamenco	Becas y residencias en el exterior	Tatiana Macarena Ruiz Estanga	41464378	29				\$ 199.182
.26.11 d	Así nos vemos. De los óvenes a la comunidad	Cursos o talleres	Juan Andrés Varesi Rugnitz	45310560	31	37	7	76	\$ 190.440

Se manifiesta que el Sr. Hugo Millán no evaluó el proyecto L4.11.----Para constancia de lo actuado, se labra la presente en tres ejemplares de un mismo tenor suscribiéndose por los jurados en señal de ratificación de su contenido y conformidad de la